

Праздник с размахом

Георгий ПОРТНОВ

С 4 по 7 октября в Самарской области проходил V Всероссийский фестиваль татарского фольклора «Түгэрэк уен». Все дни на площадках губернии татары представляли наследие своего народа, состязались в мастерстве танца, пения, обменивались опытом и просто от души веселились.

Масштабы фестиваля

По размаху, составу участников, профессиональному уровню исполнителей и качеству организации «Түгэрэк уен» заслуженно считается одним из главных татарских праздников. Впервые «Түгэрэк уен» прошел в октябре 2008-го в Старокулаткинском районе Ульяновской области. В следующие годы эстафету фестиваля подхватили соответственно Тюменская область (2009), Свердловская область (2010) и Пермь (2011). В нынешнем году «Түгэрэк уен» принимала наша губерния.

География фестиваля обширна. Каждый год в нем участвуют свыше 400 исполнителей из Пермского края, республик Татарстан, Башкортостан, Удмуртия, Марий-Эл, Омской, Ульяновской, Тюменской, Нижегородской, Челябинской, Оренбургской, Самарской, Свердловской областей... Словом, все неравнодушные к своим традициям татары стремятся на фестиваль, чтобы себя показать и других посмотреть. Неудивительно, что в этом году число участников значительно выросло — более 500 человек из 17 регионов России: к традиционным территориям-гостям присоединились Чувашия, Мордовия, Кировская, Астраханская области и другие.

Учредителями фестиваля в этот раз выступили министерства культуры Самарской области и Республики Татарстан, а также исполком Всемирного конгресса татар. Организаторами «Түгэрэк уена» стали «Агентство социокультурных технологий», Республиканский центр развития традиционной культуры, Самарская областная татарская национально-культурная автономия, администрации Самары и муниципального района Камышлинский.

Красочное открытие фестиваля прошло 4 октября в Доме творчества санатория «Циолковский» - он стал основной площадкой для «Түгэрэк уена». Вместе с торжественными речами звучали татарские песни, композиции на народных инструментах, которые перемежались с танцами. В следующие дни компетентное жюри проводило конкурсный просмотр выступлений участников фестиваля по номинациям: «Фольклорно-этнографические коллективы», «Фольклорно-хореографические коллективы», «Хореография соло», «Детские этнографические коллективы», «Вокалисты», «Байты и мунаджаты» (жанры татарского фольклора), «Инструменталисты». Определить лучших судьям было нелегко, ведь участники фестиваля совершенствуют свои выступления с каждым годом, а новички, равняясь на них, готовят довольно сложные номера, которые невозможно не оценить высоко.

Незыблемость вековых



традиций

6 октября участники давали выездные концерты в самарском ДК «Чайка», ДК села Алькино (Похвистневский район) и ДК села Камышла. 7 октября в Доме творчества санатория «Циолковский» гости участвовали в международном семинаре «Формы и механизмы сохранения нематериального культурного наследия татар». Вечером того же дня лучшие исполнители закрывали фестиваль гала-концертом в театре оперы и балета. Выступления предварили вступительные слова замминистра культуры Самарской области Ирины Калягиной и первого замминистра культуры Республики Татарстан Ирады Аюповой. Первая от имени губернатора Самарской области зачитала приветственный адрес участникам и гостям фестиваля: «V фестиваль татарского фольклора «Түгәрәк уен» — это древний ритуал, символизирующий чистоту людей и их намерений, - процитировала Ирина Калягина. - Это яркий пример активности, гостеприимства и сплоченности татарского народа. Сегодня мы собрались вместе для того, чтобы еще раз прикоснуться к ценностям своего народа, прочувствовать мудрость и незыблемость вековых традиций наших предков». Затем наряженные участники фестиваля бойко танцевали, звонко пели, виртуозно играли на всевозможных инструментах. Ведущие, мешая русскую речь с татарской, поддерживали торжественную атмосферу. В целом концерт получился веселый, эмоциональный и душевный. В заключение организаторы назвали и наградили победителей. В их числе были и жители Самарской губернии. Второе место в номинации «Вокальные коллективы» занял татарский фольклорный коллектив «Натукай» межпоселенческого центра культуры, молодежной политики и спорта Клявлинского района. Спецприз получил самарец Сагит Сюнчалаяй из «Яктылыка». Гран-при же фестиваля удостоен самарский коллектив «Ак каен».

Эстафетную «палочку» «Түгәрәк уена» в виде легендарного коня степей Тулпара (символа вечного стремления вперед) в этот вечер Самара передала Казани.

08.10.2012 на www.vkonline.ru